

DOSSIER INFORMATIVO PARA EL

EXCELENTÍSIMO Y REVERENDÍSIMO SEÑOR
DON MANUEL SÁNCHEZ MONGE,
OBISPO DE SANTANDER.

ASOCIACIÓN PARA LA DEFENSA DE LOS VALORES
CATÓLICOS EN LA ENSEÑANZA (ADVCE)

17 de julio de 2019



ADVCE - Asociación para la Defensa de los Valores Católicos en la Enseñanza

www.advce.es

asociacionadvce@gmail.com

- 1. INTRODUCCIÓN**
- 2. LA IMPARTICIÓN DE LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN**
- 3. ACTIVIDADES CONTRADICTORIAS CON EL IDEARIO CATÓLICO EN ALGUNOS CENTROS ESCOLARES**
- 4. ADOCTRINAMIENTO SEXUAL Y DE GÉNERO**
- 5. CONCLUSIÓN**

1. INTRODUCCIÓN

Desde ADVCE llevamos a cabo diversas acciones desde hace ya 10 años.

Promovemos la matrícula en la asignatura de Religión; incluso hemos elaborado un folleto sobre ello.

Defendemos la libertad de enseñanza y denunciemos los casos de adoctrinamiento escolar.

Convocamos anualmente un concurso nacional de belenes escolares, la última edición en colaboración con la Asociación *Eventos para la Asignatura de Religión*.

Nos oponemos rotundamente a programas como el de adoctrinamiento de género en la escuela, plasmado por ejemplo en programas como el SKOLAE.

Colaboramos con los padres que nos piden ayuda sobre asuntos varios en relación a la escolarización de sus hijos.

Todo ello fundamentalmente mediante conferencias, concentraciones, escritos y difusión en Internet.

En esta reunión queremos tratar tres asuntos que nos preocupan especialmente: la impartición de la asignatura de Religión Católica, la participación de centros católicos en actividades que contradicen la Doctrina de la Iglesia y el adoctrinamiento sexual y de género en la escuela.

No se abordarán en esta ocasión, pero hay otros aspectos no menos importantes, como el de los textos elegidos por muchos centros escolares. Hemos comprobado que, en muchos casos, el profesorado de instituciones católicas ha seleccionado libremente textos que parecen estar más cerca del ocultismo, la magia y la brujería que de la espiritualidad católica.

2. LA IMPARTICIÓN DE LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN

La Asociación para la Defensa de los Valores Católicos en la Enseñanza está preocupada por la forma en que se imparte la asignatura de Religión Católica en algunos centros escolares.

A este respecto, hace varios años que comenzamos los contactos con el obispado de Santander: hablamos personalmente con el anterior Vicario, con el responsable de Enseñanza y con el anterior Obispo de Santander. El Vicario nos remitió al que era responsable diocesano de educación, escribimos al responsable y posteriormente nos dijo telefónicamente que no había encontrado indicios de lo que nosotros contábamos. Al no satisfacernos la respuesta del responsable, escribimos al Obispo que nos respondió que clarificaría la situación. Volvimos a escribirle ayudándole a clarificar los hechos y ya no hemos tenido más respuesta.

Así las cosas, aumenta el número de padres que nos dicen que prefieren no apuntar a sus hijos a Religión. En su día señalamos comentarios reales de alumnos sobre cómo se dan algunas clases de Religión: “no se hace nada”, “no se da religión”, etc.

Incluso mostramos la carta de una alumna que estaba en Bachillerato, en la que rogaba que se la borrara de la asignatura de Religión Católica por las cosas que ahí tenía que escuchar.

Varios alumnos reconocen que es una pérdida de tiempo estar en Religión Católica y que es mejor apuntarse a la alternativa.

Algunos grupos de Religión en algunos centros, se extinguen, porque cuando queda uno o dos alumnos, estos demandan borrarse de ella para no ser los “únicos”. Frase real: “No me he apuntado a clase de Religión Católica para no ser la única chica”.

En cierto instituto, un profesor de Religión, que además era sacerdote, usaba un lenguaje soez y proponía, por ejemplo, la idea de asesinar a los dictadores.

En cierto colegio, la maestra de Religión, no resolvía las inquietudes de sus alumnos por desconocimiento.

En otros centros se indica que ir a Misa es una tontería o que Dios no se hace presente en la Sagrada Forma en el momento de la Consagración.

Es crucial la oportunidad que tiene la Iglesia para hacer presente a Cristo en las aulas. Sobre todo cuando en el presente trata de silenciarse al catolicismo.

En fecha 19 de enero de 2012, una representación de nuestra Asociación se reunió por segunda vez con el anterior Obispo de Santander, con el fin de tratar el delicado asunto relativo a la forma en que se imparten las enseñanzas de Religión Católica en algunos centros escolares.

Durante tres cuartos de hora, con un trato muy cordial, le expusimos la problemática de las clases de Religión Católica mal impartidas.

Pusimos a su disposición una serie de indicios serios que mostraban la realidad que ocurre en algunos colegios e institutos: las clases de Religión Católica no se aprovechan y, en ocasiones, se utilizan para hacer comentarios sin relación con la asignatura e incluso contrarios al Magisterio de la Iglesia Católica. Sin embargo, el Obispo no quiso ver los indicios, aunque sí parecía creer lo que le contábamos.

Indicó que los alumnos afectados podrían expresar sus quejas al respecto, pero señalamos que no es muy común que los estudiantes tuviesen madurez suficiente para emprender este tipo de acciones.

Nos pusimos a su disposición para ayudarle en todo aquello que nos fuera posible hacer.

3. ACTIVIDADES CONTRADICTORIAS CON EL IDEARIO CATÓLICO EN ALGUNOS CENTROS ESCOLARES

En el curso escolar, ya finalizado, hemos repetido en Cantabria el proyecto escolar de “Cine en la enseñanza”. Un caballo de Troya por el que se cuelan en las aulas todo tipo de películas, algunas obscenas, mal habladas, con ofensas a los sentimientos religiosos y con adoctrinamiento de género; y todo ello con una valoración artística más que discutible.

El programa consiste en la proyección de tres, cuatro o cinco películas anuales, durante el horario escolar, y en el posterior trabajo exhaustivo en clase de cada película, a través de las unidades didácticas preparadas por sus diseñadores.

Su objetivo principal, según todos sus promotores, es la prevención de drogodependencias, si bien, varias de las películas que han formado parte de estos ciclos no han tenido que ver con las drogas.

Son películas dirigidas principalmente a los alumnos de 4º de ESO, pero muchas veces son para adultos, con calificación moral desaconsejable, escenas de mucha violencia, diálogos soeces, sexo explícito, burlas al catolicismo, ideas de fondo inmoral en ambientes de familias desestructuradas y apología del lobby LGTBI. El proyecto no escatima en gastos, está dotado con bastante dinero e incluye un seminario destinado a los profesores, para su aplicación práctica en las aulas.

La realidad en el aula muestra que en muchos casos no se lleva a cabo ni un trabajo previo en el aula, ni un trabajo posterior en la tutoría, pues no se trabajan las citadas unidades, limitándose, si el centro las ha recibido, a repartirlas a los alumnos. A esto hay que añadir, como se ha apuntado antes, que las películas son de dudosa calificación moral, conteniendo una auténtica amalgama de valores y contravalores sin que al alumno se le aporten criterios válidos para discernir actitudes correctas de comportamiento.

Se trata así de un atentado contra la Constitución Española y toda la normativa en materia de educación, al no respetar el derecho de los padres a que sus hijos sean educados conforme a sus convicciones, pues muchas familias desconocen los detalles de esta actividad.

Participan muchos institutos y colegios del norte de España. Pero llama la atención el interés que tienen en el programa varios centros escolares cántabros de ideario católico. Por ejemplo, en la lista de admitidos al seminario de preparación de la actividad figuran colegios como el de la Sagrada Familia, San Antonio, San Agustín, Kostka, Sagrado Corazón-Esclavas, Nuestra Señora de la Paz, Calasanz, Centro Social Bella Vista o el Santa María Micaela.

Desde ADVCE creemos que la Iglesia Católica debería prohibir la participación de centros de ideario cristiano, recomendando a los padres que conozcan y se impliquen en las actividades complementarias y extraescolares en las que participan sus hijos. Igualmente, las asociaciones de padres también deberían

intervenir para que no llenen a sus hijos de ideas que no colaboran en nada a la adquisición de conocimientos objetivos y valores morales adecuados. Los profesores deberían negarse a participar en ellas. Especialmente, CONCAPA debería informar seriamente a sus afiliados sobre este proyecto que año tras año enturbia la mente de los adolescentes durante la jornada escolar.

Nuestro resumen de algunas películas proyectadas es el siguiente:

“**NEDS**”: película para adultos y con calificación moral desaconsejable. Tiene escenas de violencia, diálogos soeces, escenas sexuales explícitas y escenas relacionadas con el catolicismo que son una burda provocación.

“**Nunca me abandones**”: película que exhibe algo de sexo y consigue a través de la protagonista generar en el espectador las ganas de practicarlo hasta decir “hubiera hecho el amor con cualquiera”. La película aprovecha para promocionar publicaciones pornográficas en las que se da el mensaje “tienes que recrearte en las fotos para sentir algo”.

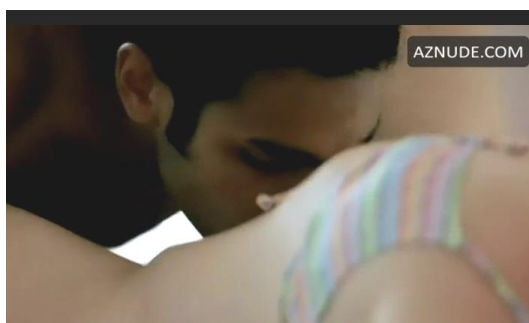
“**LOL**”: película sobre una madre divorciada y su hija. Está plagada mensajes inmorales y de comentarios vulgares: “espero que te corrieras”, “ahí viene la de las tetas”, “mirad que ropa interior lleva esa zorra (en el vestuario)”, “todo el mundo sabe que hace mamadas en los baños”, “sí, me tiraría un tío cada noche como hacéis vosotros los tíos”, etc. En un chat una chica le hace creer a un chico que se mete la webcam por la vagina logrando que él se masturbe.

“**Con amor, Simon**”: película cuyo mensaje en relación a la homosexualidad es diferente al que muestra la Iglesia. Es una clara apuesta para la difusión de la ideología de género. Incluye muchos diálogos vulgares: “pillaron a X haciéndole una paja a Y en la piscina...”, “a estos solo les ha faltado echar un polvo”, “deja de hacer como si la trompeta fuera tu pene”.

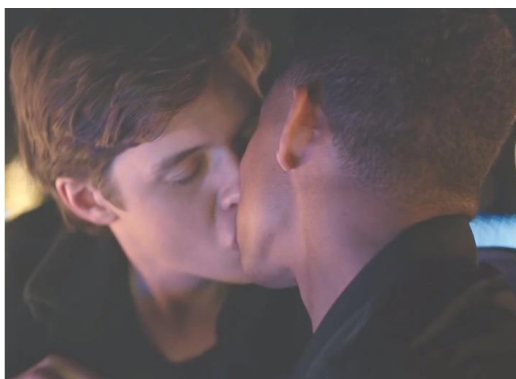
“**Cyrus**”: calificada para adultos, incluye detalles sensuales, diálogos soeces e ideas de fondo inmoral en un ambiente de familias desestructuradas o divorcio. Igualmente. “**En un mundo mejor**”, presenta inconvenientes desde el punto de vista moral, con detalles sensuales, violencia y algunos diálogos soeces. “**Sólo un beso**”: película con escenas de sexo explícito. Etc.

No se trata mostrar una extensa colección de imágenes. Añadimos 2 de muestra:

Escena pornográfica de dos minutos en “Sólo un beso”:



Escena de un apasionado beso entre dos chicos en “Con amor, Simon”:



Así las cosas, varios colegios católicos publican en Internet su participación en el ciclo, como ejemplo: Centro Social Bellavista, Sagrada familia, Colegio San Antonio de los hermanos capuchinos, San Agustín (agustinos), Colegio Calasanz de Villacarriedo Colegio Kostka, Sagrado Corazón (esclavas), Colegio Nuestra Señora de la Paz o Colegio Santa María Micaela, entre otros.

Las direcciones de los centros conocen bien el programa y nuestra denuncia. Pero su respuesta es ignorarnos o bloquearnos en las redes sociales.

Por ejemplo, nuestra última carta, por escrito postal tradicional, a los centros de ideario católico fue en estos términos:

Estimada dirección del centro:

Hemos comprobado que docentes de su institución educativa figuran en la lista de admitidos al seminario de aplicación práctica del programa de prevención de drogodependencias “El cine en la enseñanza”.

Como es bien sabido, este programa que se viene repitiendo en Cantabria año tras año, ha incluido entre sus películas algunas de indudable valor educativo. Si bien, muchas otras son absolutamente inapropiadas en el

contexto de la Educación Secundaria Obligatoria. Y con más motivo si el centro educativo posee un ideario cristiano.

Sabiendo que el fin no justifica los medios, no es de recibo que para proporcionar determinados conocimientos hayan de usarse películas con sexo explícito, vocabulario soez con blasfemias incluidas o críticas al catolicismo.

Películas como “Solo un beso” o “NEDS” (de años anteriores) no pueden formar parte de la recomendación audiovisual de una familia cristiana, y es contrario al deseo de muchos padres el que sus hijos las vean en sus casas, cuanto menos en el centro escolar al que llevan a sus hijos.

Les remitiremos en breve un informe con más ejemplos y numerosos detalles de algunas películas de anteriores ediciones y del ciclo actual, que también haremos llegar al obispado.

Por ello les rogamos y les animamos a que no participen en el citado proyecto y a que su claustro no se implique en algo que tenga que ver con esta actividad; como ya han hecho varios colegios e institutos en años anteriores.

A la espera de sus noticias, reciban un cordial saludo.

Sin embargo, no hemos recibido respuesta de ningún centro escolar.

La Asociación *Enraizados en Cristo* llevó a cabo una campaña de recogida de firmas pidiendo a los colegios católicos que no participaran en el programa de “Cine en la enseñanza” de Irudi Biziak.

Es claro que el cine es una herramienta educativa de indudable valor, pero ello bajo el supuesto de una buena selección de películas. Así, la promoción de valores, de una vida saludable, libre de drogodependencias, etc., puede lograrse fácilmente con un buen catálogo de cine. Y los colegios e institutos tienen autonomía suficiente para hacerse con un buen catálogo, sin necesidad de someterse a los dictados de ninguna organización.

Es importante destacar que la participación de los centros escolares en el programa de “Cine en la enseñanza” es completamente voluntaria.

Como ejemplo más detallado, incluimos nuestro análisis de la película “Con amor, Simon”:

Esta aburrida película trata de normalizar, de manera subliminal, la masturbación o el visionado en familia de películas con escenas de sexo; aunque la finalidad principal es promover la aceptación de las relaciones afectivas homosexuales, pues trata el enamoramiento de un chico de otro chico.

Parece que muchos centros, públicos y privados, no saben ofrecer actividades elegantes y de calidad a los alumnos, pues como es de obligado cumplimiento, aparecen los clásicos comentarios vulgares como: “perdona, no sabía que te estabas masturbando”, “cuando acabes de buscar en internet fotos de chicas en ropa interior”, “pillaron a X haciéndole una paja a Y en la piscina...”, “podemos ir de guarrillas pokemon en Halloween, pero yo me pido puti charmanden”, “a estos solo les ha faltado echar un polvo”, “deja de hacer como si la trompeta fuera tu pene”, “¿tu madre no te ha dicho nunca que no te agarres el micropene en público?”

En la película incluso se bromea con las violaciones en grupo con el comentario: “parece que te han violado en grupo en unos grandes almacenes”.

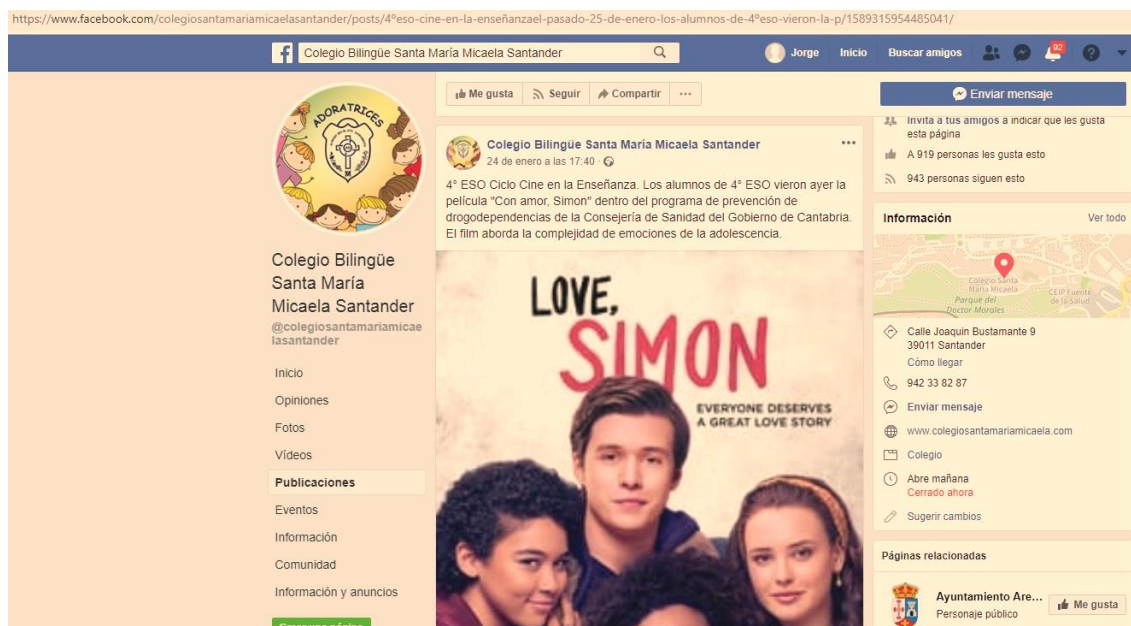
En un momento dado, una madre propone ver en familia una película de la que su hija recuerda que va de sexo, a lo que la madre hace el comentario: “¡Dios nos libre de ver a gente haciendo el amor!” y “sois unos reprimidos”. Se da la también clásica escena en la que los padres no están en casa y el hijo monta una fiesta en la que varios acaban borrachos.

La película acaba con el inicio de una relación afectiva homosexual en la que el protagonista y el chico al que andaba buscando se dan un apasionado beso con la alegría y aplauso de todos los presentes.

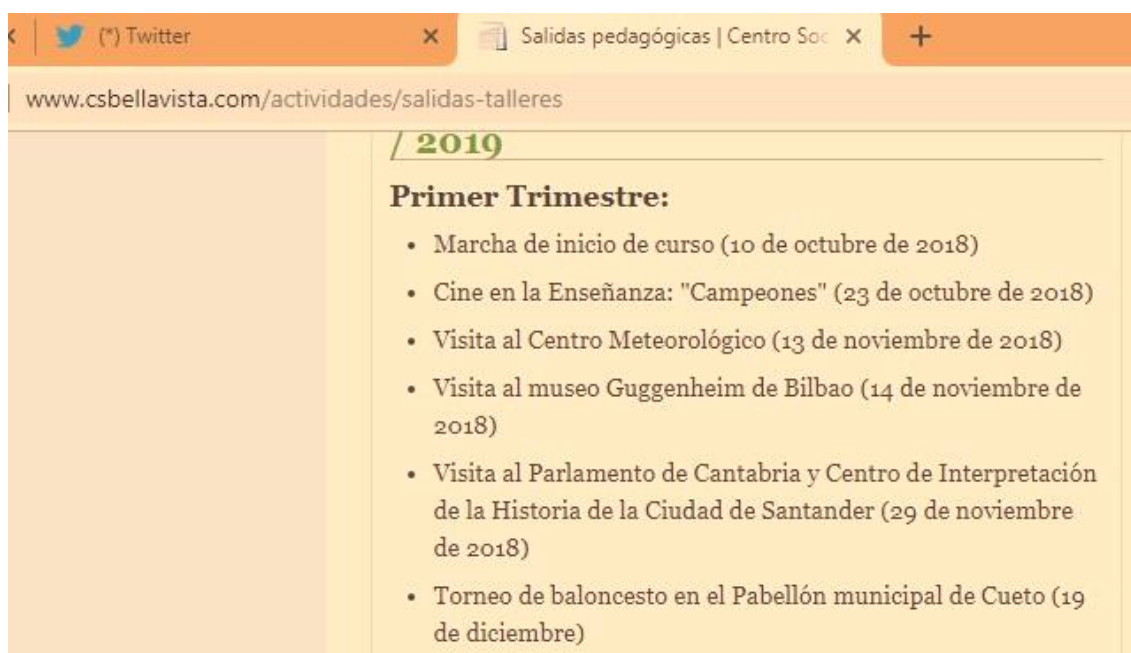
Ocurre además que el padre, que es presentado como algo torpe para la informática, es el que muestra inicialmente una actitud más intolerante; y la madre, puesta como más espabilada, es la que se presenta como la tolerante.

En conclusión: la típica película animando a salir del armario, poniendo al mismo nivel las relaciones afectivas homosexuales y heterosexuales. Cada cual puede vivir su sexualidad como quiera cuestionando el “¿por qué lo standard es ser hetero?”.

A modo de ejemplo, el Colegio Santa María Micaela exhibe en una de sus cuentas la participación en el programa “de prevención de drogodependencias”:



El Centro Social Bellavista, cuya titularidad depende del obispado, muestra en su Web la participación en el “Cine en la Enseñanza”:



El Colegio Sagrada Familia también muestra su participación:



Y lo mismo el colegio esclavas:

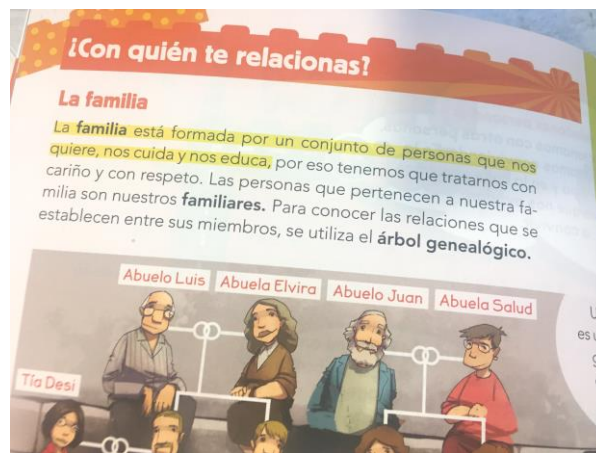


4. ADOCTRINAMIENTO SEXUAL Y DE GÉNERO

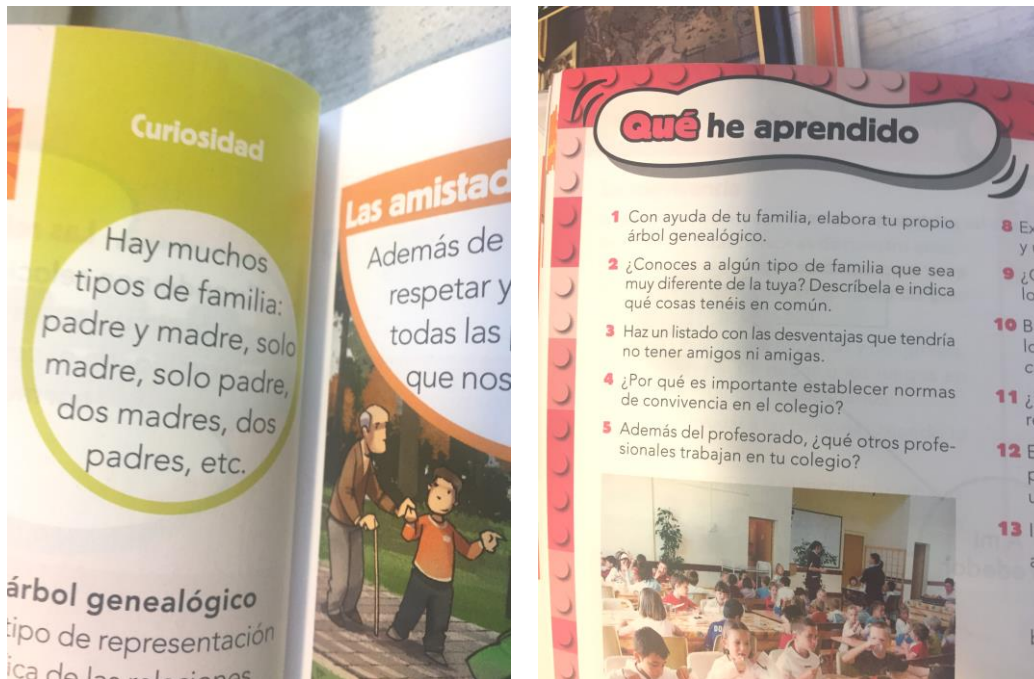
Hay centros de ideario católico en los que se han repartido preservativos, como en los Salesianos, de mano de organizaciones como Dance4Life, que bajo el pretexto de luchar contra el SIDA, impartía sesiones en institutos y colegios.

También, y a modo de ejemplo, desde temprana edad se está inculcando la Ideología de Género, condenada reiteradamente por el Papa Francisco. Lo vemos, por ejemplo, en los libros del Colegio Escolapios, de Santander, para tercero de Primaria:

Definición un tanto rara del concepto de familia:



Hay muchos tipos de familias:



5. CONCLUSIÓN

Se han expuesto varias situaciones que, a nuestro juicio, no deberían darse en los centros escolares de ideario católico.

Consideramos que debe hacerse algo, una carta desde el obispado, etc.

Creemos necesario iniciar talleres de educación sexual con una visión más sensata que las que se imparten en los colegios e institutos. En este sentido, hay varias organizaciones en algunas diócesis que dan buenas charlas de estos temas a colegios que lo deseen, o incluso en los seminarios para asistencia libre. Un ejemplo es “Aprendamos a amar” (aprendamosaamar.com), que comienza sus talleres a edades muy tempranas debido a que los niños reciben enseñanzas sexuales inadecuadas muy pronto.

En este caso, un alumno tiene un argumento extra para no participar en los talleres de sexo de su centro: que “ya ha asistido y ya se lo sabe todo”.